



## УНИКАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ

Расположенное менее чем в двух часах езды от Парижа и открытое круглый год, Имение Шомон-сюр-Луар возвышается над Луарой, которая является объектом всемирного наследия ЮНЕСКО благодаря своему естественному ландшафту.

Оно состоит из 3 частей, находящихся на одном и том же земельном участке площадью 32 га:

- > Центр Искусств и Природы, который ежегодно приветствует пятнадцать международно-признанных художников, скульпторов и фотографов.
- > Всемирно известный Международный фестиваль садов, признанный с 1992 года как профессионалами, так и любителями садов, ежегодно привлекает ландшафтных архитекторов и дизайнеров со всего мира по различным темам.
- > Один из самых красивых замков долины Луары, вокруг которого расположен большой ландшафтный парк в английском стиле.

Эти три особенности предоставляют Имению реальное преимущество. Все могут восхищаться Шомон-сюр-Луар: Любители искусства или любопытные, Любители садов или искатели приключений, Историки культурного наследия или любители истории.

Имение Шомон-Сюр-Луар отмеченное знаком качества:

- > 3 звезды в зеленом туристическом путеводителе Michelin в рамках замков Луары
- > «Сертификат о совершенстве» TripAdvisor
- > «Jardin Remarquable» (Замечательный сад)
- > «Arbres Remarquables» (Замечательные деревья)
- > «Qualité Tourisme» (Качество туризма)



Это идеальное богатое место, с которым необходимо ознакомиться и наслаждаться в одиночестве, в паре, с друзьями или с семьей.





## УНИКАЛЬНЫЙ, КОРОЛЕВСКИЙ, РОСКОШНЫЙ ЗАМОК

С видом на Луару, являющийся объектом всемирного наследия ЮНЕСКО с точки зрения культурных ландшафтов, это один из самых замечательных замков в Долине Луары.

В XVI веке он принадлежал королеве Екатерине Медичи, а затем ее сопернице Диане де Пуатье. На протяжении всей своей истории замок приветствовал многих известных лиц, таких как Нострадамус, скульптор Нини, Бенджамин Франклин или Жермен де Сталь.

Конец XIX века - это был интенсивный период сияния и торжеств, когда принцесса Брольи (последняя частная владелица Имения) придала замку необычайный характер современности.

### ЧТО ПОСЕТИТЬ В ЗАМКЕ

#### ИСТОРИЧЕСКИЕ АПАРТАМЕНТЫ

Откройте для себя помещения, восстановленные семьей Брольи, которые являются доказательством пребывания в замке ярких исторических лиц, включая королеву Франции, Екатерину Медичи и Диану де Пуатье, мистическую Руггиери,

астролога королевы Екатерины де Медичи. Посетите их комнату, так называемую комнату короля, а также зал совета и комнату охранников.

#### ЧАСТНЫЕ АПАРТАМЕНТЫ

В 1875 году Мари-Шарлотт-Констан Сей приобретает замок в Шомон и вместе со своим мужем, принцем Анри-Амеде де Брольи, проводит масштабные работы, и также приказывает украсить помещения роскошной мебелью эпохи Возрождения. В замке существует множество украшенных и обставленных мебелью помещений, которые являются местом больших приемов.

#### ДОМАШНЯЯ ЦЕРКОВЬ

Построенная в начале XVI века и снабженная готическим ярким украшением, ее окна с витражными стеклами иллюстрируют историю Шомона от самого начала до семьи Брольи.

#### В ОКРЕСТНОСТЯХ ЗАМКА

##### КОНЮШНИ

Посетите самые роскошные и современные конюшни в Европе, построенные в 1877 году архитектором Поль-Эрнестом Сансоном по просьбе принца де Брольи.

#### ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК

Прогуляйтесь по центру исторического парка площадью 21 га, в английском стиле, как заказал принц де Брольи, и который был создан в 1884 году Анри Дюшеном, величайшим французским архитектором-пейзажистом конца девятнадцатого века.

- > Замок открыт круглый год кроме 1 января и 25 декабря
- > Государственная структура «Mobilier National» предоставляет исключительную мебель
- > Комнаты замка используются для выставок современного искусства
- > В Историческом парке, вдоль аллеи и рощи, можно ознакомиться с оригинальными художественными работами.





## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ САДОВ

Международный фестиваль садов - это символическое событие в имении, мероприятие международного уровня, которое стоит увидеть и посвящено оно творчеству, воображению, поэзии и природе. С 1992 года это мероприятие признано профессионалами и любителями садов, каждый год объединяя ландшафтистов и дизайнеров со всего мира.

Международный фестиваль садов - это результат ежегодного конкурса, для которого жюри выбирает более двадцати проектов, разработанных многопрофильными группами людей. «Зеленые карты» также предоставляются гостям имения. Каждый год с большим интересом ожидается объявление темы Международного фестиваля садов.

### ВОКРУГ ФЕСТИВАЛЯ ПАРК ГУАЛУП

Парк Гуалуп, созданный в 2012 году, простирается на 10 гектарах, на которых установлены многолетние сады, связанные с великими цивилизациями сада: Япония, Китай, Корея, Великобритания..., а также произведения современного искусства.

Этот парк приветствует работы великих архитекторов и ландшафтистов, таких как Ю Концзян, Ван Шу (Притцкеровская премия в области архитектуры в 2012 году), Че Бин Чиу, Фумиаки Такано, Шодо Сузуки и международно признанных художников: Крис Дури, Пабло Рейносо, Андреа Бранзи.

### НЕОБЫКНОВЕННАЯ ТЕПЛИЦА

В расположенной недалеко от места проведения фестиваля новой теплице нашли свое место неожиданные коллекции растений, которые в необычных растительных сочетаниях меняются в течение нескольких месяцев, создавая вдохновляющие сцены.

### АРКА СТАРИННЫХ РОЗ

Имение Шомон-сюр-Луар решило продемонстрировать садоводческое наследие региона Центр-Валь-де-Луар, создав коллекцию из вьющихся роз и орлеанских лиан.

### МАЛЕНЬКАЯ ОРАНЖЕРЕЯ

В оранжерее с явно современными структурами, которая расположенная

на территории Фестиваля, существует множество необычных водных растений.

### ОГОРОД

При южном входе в Имение, вы можете прогуляться по дорожкам плантаций, и затем множество запахов и цветов укажут вам путь. Это настоящий музей старых и забытых овощей, с которыми вы можете ознакомиться или вновь открыть их для себя. В этом современном огороде существуют оригинальные формы и материалы; это пример, который можно скопировать, без сомнений!

> С 1992 года Фестиваль является лабораторией современного садоводства

> 30 экспериментальных садов обновляются каждый год в соответствии с определенной темой

> Престижные работы архитекторов-пейзажистов современных времен или будущего

> С 1992 года создано более 800 садов





## ЦЕНТР ИСКУССТВ И ПРИРОДЫ

### СЕЗОН ИСКУССТВА

Каждый год Центр Искусств и Природы приветствует международно признанных художников, скульпторов и фотографов для создания новых и оригинальных работ на тему природы. На участке площадью 32 гектара созданы произведения искусства, - результат настоящей встречи художников с духом Имения, которые сопровождают посетителей в путешествие многих открытий, сюрпризов и эмоций.

Ознакомьтесь с арт-инсталляциями в Шато, Галерее сеновала, Галерее им. Аньес Варда, Галерее с пчелами, на Ослиной ферме, в Конюшне и во время прогулки по Историческому парку.

### СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЗАКАЗЫ РЕГИОНА ЦЕНТР-ВАЛЬ-ДЕ-ЛУАР

Заказы, инициированные в 2008 году, которые поступают от региона Центр-Валь-де-Луар для имения Шомон-сюр-Луар раз в три года, поддерживает диалог между памятниками исторического наследия и современным искусством: Яннис Кунеллис (2008-2010), Саркис (2011-2013), Габриель Ороско (2014-2016) и Шейла Хикс

(2017-2019). Благодаря этим заказам визит имения обогащается возможностью посетить многопрофильную выставку живого художника международного калибра. Работы, выполненные специально для имения, украшают маршруты для посещения; более того, зачастую они находятся на новых участках парка, которые были неизвестны широкой публике и до сих пор были недоступными.

### МНОГОЛЕТНИЕ ИНСТАЛЛЯЦИИ

Расположенные в парке, замке и его хозяйственных постройках, эти работы выполнены в стиле, специально подходящем для этого места, создавая впечатление, что они были там всегда. Некоторые в самом деле остаются. Проходя по маршрутам имения, посетитель бывает счастлив встретить не только новые произведения, но и некоторые работы, оставшиеся от предыдущих сезонов (Энди Голдсворти, Стивен Гиран, Джузеппе Пеноне, Николай Полисский ...). Всего в имении насчитывается около сорока работ, которые экспонируются из года в год.

### ШОМОН-ФОТО-СЮР-ЛУАР

Каждый год, начиная с середины ноября до конца февраля, Центр искусств и природы посвящает все свои зимние выставки фотографии и представляет произведения знаменитых фотографов, которые демонстрируют свой особый взгляд на природный ландшафт.

> Каждый год для новых выставок предоставлен участок площадью более 3500 м<sup>2</sup> под покрытием и с системой обогрева

> Связь между искусством и природой, как предмет вдохновения и выражения для великих художников

> Вы можете увидеть в течение всего года в Историческом парке долговременные работы: Энди Голдсворти, Джузеппе Пеноне, Эля Анацуи, Тадаси Кавамата, Франсуа Мечейн, Энн и Патрика Пуарье, Николая Полисского, Винсента Барре и т.д.

