



## ELABORER DES ASSOCIATIONS EFFICACES POUR RÉALISER DES COMPOSITIONS VÉGÉTALES ORIGINALES

### TÉMOIGNAGE

*“Ce stage à distance sur deux demi-journées nous a permis de revisiter les principes fondamentaux de composition des massifs et les mettre en pratique, de manière concrète, pour nos futures plantations. Merci Thierry pour la méthodologie déployée et l'autonomie acquise !”*

Commune de chêne-bougeries (CH)

### NOUVEAU MODULE

### PRIX DU MODULE DE BASE

> **250 € net par stagiaire** [ce prix comprend le prix de la session de formation (4h00), le temps nécessaire aux corrections des projets des stagiaires par l'intervenant et l'ensemble des documents pédagogiques].

### PRIX PAR MODULE OPTIONNEL

> **250 € net par stagiaire** [ce prix comprend le prix de la session de formation (4h00) et l'ensemble des documents pédagogiques].

### INFORMATION ET INSCRIPTION

Hervé Bertrix  
Tél. : 02 54 20 99 07  
formation@domaine-chaumont.fr

Cette formation se destine aux agents d'espaces verts qui souhaitent obtenir un accompagnement personnalisé pour acquérir l'autonomie et la compétence dans la création d'assemblages de plantes pérennes et/ou la préparation de la campagne de fleurissement saisonnier (annuelles / bisannuelles).

De l'analyse de la situation, à la conception puis la réalisation et le suivi des projets, le formateur guide l'équipe pas à pas. À l'aide d'une méthodologie simple et éprouvée, il transmet et suggère un regard neuf aux opérationnels "terrain" pour réussir un fleurissement novateur et original. La formation active se décompose en trois demi-journées de 4h (module de base). Elle permet d'acquérir des outils et une méthode pour élaborer de manière autonome des associations végétales pertinentes. Des modules optionnels sont proposés pour élargir d'autres champs de compétences ou se perfectionner. La formation se déroule à distance et requiert des équipements informatiques adaptés (salle de projection, connexion internet stable, équipements pour visioconférence).

### À l'issue du module de base, les stagiaires sauront...

- > Établir un diagnostic de situation et proposer des options d'embellissement cohérentes.
- > Adapter le choix des plantes selon la situation, le sol et le climat.
- > Réaliser un schéma de plantation en sachant disposer les plantes selon leur volume, leur hauteur et leur couleur.
- > Concevoir un croquis et réaliser une fiche de plantation quantifiée.
- > Auto évaluer la pertinence technique de leurs projets de plantation.

### INTERVENANT

#### Thierry SIMIER

Depuis 2001, il anime des formations au Domaine de Chaumont-sur-Loire sur les compositions florales tant éphémères que perpétuelles. Pionniers dans les années 2000 du "nouveau fleurissement des jardins de ville", cet ancien associé dirigeant de l'entreprise horticole Simier fut également responsable du bureau d'étude (plus de 3000 décors sur mesure créé chaque année pour les collectivités territoriales ou jardins de prestige). En 2023 il change de vie pour s'implanter en Charente-Maritime où il crée avec son épouse un jardin expérimental et fantaisiste "mon jardin insolite" dont la vocation est d'encourager la sobriété, l'autonomie et la résilience par l'inventivité. Il est actuellement formateur et conférencier.





# ELABORER DES ASSOCIATIONS EFFICACES POUR RÉALISER DES COMPOSITIONS VÉGÉTALES ORIGINALES

## MODULE DE BASE (3 SESSIONS DE 4H)

### SESSION 1 : J'APPRENDS À CONCEVOIR UN PROJET VÉGÉTAL ORIGINAL

#### Principaux axes traités (8h à 12h) :

- Où et comment trouver l'inspiration pour concevoir un projet original. Exemples de réalisations, méthodologie et exercice pratique.
- Faire le diagnostic d'une situation pour des options techniques de création cohérentes.
- Présenter un projet : méthode rapide de présentation d'un projet. Réalisation d'un croquis de présentation.
- Déterminer le choix des couleurs – Règles de conception.
- Préparer une fiche de plantation, sélectionner les plantes et les quantifier.
- Mise en place sur le terrain et plantation.
- Les quatre principes de bases pour un projet réussi.

À l'issue de cette première session, les stagiaires sont invités à concevoir seul ou en groupe un projet dans un délai d'environ 15 jours. Ces projets (photo de la situation + fiche de plantation + croquis de présentation) sont transmis au formateur pour analyse au moins deux jours avant le début de la session 2.

### SESSION 2 : JE METS EN PRATIQUE POUR PRÉSENTER ET AUTO ÉVALUER MES PROJETS CONÇUS

#### Principaux axes traités (8h à 12h) :

- Présentation d'un projet par les stagiaires : analyse et corrections éventuelles en vue de sa réalisation.
- Exercice d'auto correction des projets : à l'issue de l'étape précédente et des améliorations suggérées, les stagiaires sont amenés à auto évaluer / corriger leurs projets.
- Les projets sont soumis au groupe et validés collectivement.

### SESSION 3 : JE SUIS AUTONOME POUR PRÉPARER ET VALIDER MES FUTURS PROJETS

#### Principaux axes traités (8h à 12h) :

- L'analyse et la vérification des projets de la ville (10 projets maximum).
- Temps 1 : correction en groupe – vérification des principes et méthodologie de conception.
- Temps 2 : auto évaluation des projets (principes et méthodologie).
- Temps 3 : validation des projets par le formateur.

À la fin de chaque session, un bilan pédagogique est réalisé pour valider la progression du groupe et confirmer le passage au module suivant.

### MODULES OPTIONNELS D'APPROFONDISSEMENT ET/OU DE PERFECTIONNEMENT (4H/SESSION)

> **Débriefing de fin de saison** : Analyse des succès et échecs depuis le book photographique de la saison échue. Propositions de corrections pour la saison à venir. Interventions éventuelles sur les créations pérennes en place (réaménagement des plantes, tailles, divisions, remplacements, gestion des adventices).

> **Techniques de permaculture et sols vivants adaptés aux jardins de ville** : comment rendre au sol sa fertilité, limiter les besoins en eau, recycler les matières organiques disponibles et limiter le désherbage pour un système vertueux.

> **Entretien et assurer le suivi des plantes pérennes** (depuis analyse des photos in situ). Préconisations et planning d'actions pour des aménagements beaux et durables.

> **Fleurir (presque) sans arrosage** : méthodologie de conception et sélection des plantes pour des conceptions redoutablement résilientes en eau.

> **Techniques alternatives pour gagner du temps et raisonner l'entretien des espaces fleuris** : du bon choix des plantes pour des techniques de maintenance efficaces et adaptées.

> **Multipliation des plantes pérennes** : techniques simples pour créer votre signature végétale et votre propre collection de plantes avec des moyens matériels restreints.

> **Fleurir avec un petit budget** : où et comment faire de vraies économies de la conception à l'usage.

### UNE MÉTHODE PÉDAGOGIQUE SOUPLE, CONCRÈTE ET CONVIVIALE

- Une pédagogie centrée sur les connaissances professionnelles.
- Des sessions découpées en petites unités, afin de favoriser l'apprentissage par l'exercice et la mise en pratique.
- Des supports et des outils pédagogiques fiables et diversifiés.
- La possibilité d'échanger facilement avec le formateur.
- Un suivi pédagogique réactif, régulier et de qualité.

### DES SUPPORTS D'APPRENTISSAGE SUR MESURE

Supports visuels [catalogue interactif de plantes, power-point], conseils méthodologiques, visite live de jardin, exercices et travaux dirigés de mise en application des cours.

### MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction deux mois après la formation avec le responsable espaces verts et/ou le responsable formation.

