



UN PATRIMONIO EXCEPCIONAL

El Dominio de Chaumont-sur-Loire, situado a menos de dos horas de París y abierto todo el año, se alza sobre el río Loira y ha sido declarado Patrimonio Mundial de la Unesco en la categoría de paisajes naturales.

En esta propiedad de 32 hectáreas se encuentran implantadas 3 entidades:

- > Un Centro de Arte y Naturaleza, que recibe cada año a unos quince artistas, artistas plásticos y fotógrafos de talla internacional.
- > Un Festival Internacional de Jardines, de fama internacional, reconocido desde 1992 tanto por los profesionales como por los amantes de los jardines. Este evento convoca cada año a paisajistas y diseñadores de todo el mundo en torno a un tema diferente.
- > Uno de los más bellos castillos del Valle del Loira, rodeado por un grandioso parque paisajístico de estilo inglés.

Esta identidad triple es la auténtica baza del Dominio. Chaumont-sur-Loire deslumbra por igual: a apasionados del arte o a curiosos, a jardineros de corazón o a aventureros, a historiadores del patrimonio o a apasionados de la historia.

El Dominio de Chaumont-sur-Loire cuenta con las distinciones de:

- > 3 estrellas en la Guía verde Michelin de los Castillos del Loira
- > Certificado de excelencia TripAdvisor
- > "Jardin Remarquable"
- > "Arbres Remarquables"
- > "Qualité Tourisme"



Es un lugar ideal e enriquecedor, que debe descubrirse y disfrutarse en solitario, en pareja, entre amigos o en familia.





UN CASTILLO ÚNICO, RESIDENCIA REAL Y PRINCIPESCA

Chaumont-sur-Loire es uno de los castillos más destacados del Valle del Loira, declarado Patrimonio Mundial de la Unesco en la categoría de paisajes culturales.

Este castillo, que en el siglo XVI fue propiedad de la reina Catalina de Médici y más tarde de su rival Diana de Poitiers, acogió a lo largo de su historia a un gran número de personajes célebres como Nostradamus, el escultor Nini, Benjamin Franklin o la escritora Germaine de Staël. A finales del siglo XIX, Chaumont-sur-Loire vivió un intenso período de esplendor y de fiestas, consecuencia del extraordinario aire de modernidad introducido por la última propietaria privada del Dominio, la princesa de Broglie.

QUÉ VISITAR EN EL CASTILLO

LOS APOSENTOS OFICIALES

Descubra un conjunto de estancias remodeladas por la familia de Broglie para recrear la vida en el castillo de destacados personajes históricos como

la reina de Francia, Catalina de Médici, y Diana de Poitiers, la mística Ruggieri, astróloga de la reina Catalina de Médici. Visite su aposento, la habitación denominada del rey, así como la sala del consejo y la sala de guardias.

LOS APOSENTOS OFICIALES

En junio de 1875, Marie-Charlotte-Constance Say compró el castillo de Chaumont y junto con su esposo, el príncipe de Broglie acometió numerosos trabajos, en particular, de decoración, de estilo Renacimiento, creando así un conjunto de estancias decoradas y amuebladas que serán el escenario de grandes recepciones.

LOS APOSENTOS OFICIALES

Construida a comienzos del siglo XVI y con una decoración esculpida gótica flamígera, sus vidrieras relatan la historia de Chaumont desde sus orígenes hasta la familia de Broglie.

EN LAS INMEDIACIONES DEL CASTILLO LAS CABALLERIZAS

Acceda a las caballerizas más suntuosas y modernas de Europa, construidas en 1877 por el arquitecto Paul-Ernest Sanson, a petición del príncipe de Broglie.

EL PARQUE HISTÓRICO

Pasee por el corazón del Parque Histórico, de estilo inglés que se extiende por 21 hectáreas y que fue diseñado a partir de 1884 por el más insigne de los arquitectos paisajísticos franceses del siglo XIX, Henri Duchêne, tal y como el príncipe de Broglie lo había imaginado.

- > Abierto todo el año, excepto el 1 de enero y 25 de diciembre
- > Unos muebles excepcionales, depositados en el castillo por el Mobilier National
- > Salas dedicadas a exposiciones de arte contemporáneo
- > Descubrimiento de originales obras artísticas en el Parque Histórico, en los recodos de las alamedas y los bosquetes





EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE JARDINES

Evento emblemático del Domino, el Festival Internacional de Jardines es una cita internacional ineludible dedicada a la creación, la imaginación, la poesía y la naturaleza. Reconocido desde 1992 tanto por profesionales como por aficionados del jardín, todos los años recibe a paisajistas y diseñadores procedentes de todo el mundo.

El Festival Internacional de Jardines es el fruto de un concurso anual para el que un jurado selecciona más de veinte proyectos, creados por equipos multidisciplinarios, a los que se añaden las "Cartas Verdes" otorgadas a los invitados del Dominio. Todos los años, se espera con gran interés el anuncio del tema del Festival Internacional de Jardines.

EN TORNO AL FESTIVAL LOS PRADOS DE GOULOUPE

Los Prados de Gouloupe, creados en 2012, abarcan más de 10 hectáreas y acogen jardines perennes vinculados a las grandes civilizaciones del jardín: Japón, China, Corea, Gran Bretaña... así como

obras de arte contemporáneo.

En los Prados se exponen obras de grandes arquitectos y paisajistas como Yu Kongjian, Wang Shu (premio Pritzker de arquitectura en 2012), Che Bing Chiu, Fumiaki Takano, Shodo Suzuki y artistas de fama internacional como Chris Dury, Pablo Reinoso y Andrea Branzi.

EL INVERNADERO EXTRAORDINARIO

Situado cerca del Festival, un nuevo invernadero alberga colecciones vegetales inesperadas, asociaciones inusuales de plantas, que cambian a lo largo de los meses, creando escenas inspiradoras y evolutivas.

EL ARCO DE ROSAS ANTIGUAS

El Dominio de Chaumont-sur-Loire ha decidido realzar el patrimonio hortícola de la región Centro-Valle del Loira creando una colección de rosales trepadores y rosales rampantes del Orleanesado.

EL PEQUEÑO INVERNADERO

Dentro del recinto del Festival, este

invernadero de formas decididamente contemporáneas contiene una colección de plantas acuáticas extraordinarias.

LA HUERTA

En la entrada Sur del Dominio pasee por las sendas de plantaciones y déjese guiar por la multitud de aromas y colores. A su alrededor se extiende un auténtico conservatorio de verduras antiguas y olvidadas que podrá descubrir o redescubrir. Esta huerta moderna utiliza formas y materiales originales: ¡todo un modelo para copiar sin moderación!

- > Desde 1992, el Festival constituye un laboratorio de la creación contemporánea de jardines
- > 30 jardines experimentales, sobre una temática diferente, que se renuevan todos los años
- > Prestigiosas firmas de arquitectos paisajistas del presente y del futuro
- > Casi 800 jardines creados desde 1992





EL CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA

LA TEMPORADA DE ARTE

Cada año, el Centro de Arte y Naturaleza invita a figuras de talla internacional, artistas plásticos y fotógrafos para que vengan a crear obras inéditas y originales sobre el tema de la naturaleza. Las obras de arte realizadas se distribuyen por las 32 hectáreas de la propiedad y son fruto de una auténtica convergencia entre los artistas y el espíritu del Dominio. De este modo se les brinda a los visitantes un rico recorrido iniciático de descubrimientos, sorpresas y emociones.

Los espacios en los que se pueden descubrir las instalaciones artísticas: Castillo, Galería del Henil, Galería Agnès Varda, Granero de las Abejas, Establo de Asnos, Caballerizas y a lo largo del recorrido por el Parque Histórico.

LOS ENCARGOS ESPECIALES DE LA REGIÓN CENTRO-VALLE DEL LOIRA

Iniciados en 2008, los encargos trienales de la Región Centro-Valle del Loira para el Dominio de Chaumont-sur-Loire alimentan

un diálogo entre patrimonio y arte contemporáneo: Jannis Kounellis (2008-2010), Sarkis (2011-2013), Gabriel Orozco (2014-2016) y Sheila Hicks (2017-2019). Con ellos, la visita del Dominio se enriquece con el descubrimiento de una exposición transversal, creada por un artista vivo de envergadura internacional. Las obras específicamente realizadas para el Dominio dibujan un recorrido de visita, que incluso a menudo ocupará nuevos espacios desconocidos para el público y hasta ahora inaccesibles.

LAS INSTALACIONES PERENNES

Las obras, instaladas en el parque, el castillo y sus dependencias, se han creado específicamente para el lugar y dan la impresión de que siempre han estado allí. De hecho, algunas se quedarán. La felicidad del recorrido del visitante se debe tanto a la novedad como a los reencuentros con algunas obras de temporadas anteriores (Andy Goldsworthy, Stéphane Guiran, Giuseppe Penone, Nikolay Polissky, etc.). En el Dominio se exhiben unas cuarenta obras perennes.

CHAUMONT-PHOTO-SUR-LOIRE

Todos los años, desde mediados de noviembre hasta finales de febrero, el Centro de Arte y Naturaleza dedica todas sus exposiciones de invierno a la fotografía y presenta las obras de grandes fotógrafos que muestran su mirada particular sobre el paisaje y la naturaleza.

- > Más de 3 500 m² cubiertos y con calefacción acogen exposiciones nuevas cada año
- > La relación entre Arte y Naturaleza se revela como tema de inspiración y de expresión de grandes artistas
- > Durante todo el año en el Parque Histórico se exponen obras perennes de Eva Jospin, Andy Goldsworthy, Giuseppe Penone, El Anatsui, Tadashi Kawamata, François Méchain, Anne y Patrick Poirier, Nikolay Polissky, Vincent Barré...

