

MÉTHODOLOGIE DE CONCEPTION D'UN ESPACE PAYSAGER

LES ÉTAPES INCONTOURNABLES DE LA CONCEPTION D'UN JARDIN, QU'IL SOIT ÉPHÉMÈRE OU NON

De la genèse du projet à sa réalisation, cette formation vous permettra de faire un tour d'horizon des éléments de réflexion nécessaires à la conception d'un jardin, qu'il soit éphémère ou non. Sur la base d'une étude de cas pratique, et en s'appuyant sur les réalisations du Festival international des jardins, vous saurez appréhender les étapes principales de la conception d'un jardin. Vous apprendrez également à présenter et à valoriser votre projet. Enfin, vous aurez un aperçu de l'étendue des éléments naturels et artificiels à la disposition du concepteur et vous saurez anticiper les aspects liés à la réalisation.

À l'issue de cette formation, vous saurez....

- > Maîtriser les principales étapes de la conception d'un jardin, éphémère ou pas
- > Présenter et valoriser votre projet de jardin auprès de décideurs
- > Appréhender l'étendue des éléments naturels et artificiels à la disposition du concepteur de jardin et anticiper les aspects liés à la réalisation.

DATES DE LA FORMATION

> 21 au 23 juin 2022

PRIX DE LA FORMATION

> 660 € net (pour les trois jours)

Forfait global*

> 870 € net (pour les trois jours)

* Le forfait global comprend le prix de la formation, l'hébergement en chambre simple et la pension complète pour la durée de la formation.

Pour les arrivées la veille du début du stage, une liste d'hôtels vous sera remise. Si vous souhaitez inscrire une ou plusieurs personnes à cette formation, n'hésitez pas à nous demander un devis et à poser une option. Vous nous confirmerez l'inscription définitive ultérieurement.

INTERVENANT(E)S

Sandrine TELLIER

Après des études d'ingénieur à l'École Nationale des Ponts et Chaussées et de concepteur de jardins à l'école Nationale Supérieure de Paysage de Versailles, son activité est centrée sur la conception de jardins en parfaite harmonie avec les lieux dans lesquels ils s'inscrivent, et adaptés aux personnes qui vont y évoluer. C'est sa rigueur d'ingénieur associée à cette sensibilité particulière à l'éveil des sens par le jardin qui s'expriment dans les espaces qu'elle conçoit pour en faire des lieux uniques.

Elle a été lauréate du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire en 2019 avec son jardin « Elixir floral », primé « Coup de cœur du jury ».

Etienne VAZZANINO

Arrivé au paysage par l'urbanisme, il accorde une importance toute particulière au respect des dynamiques existantes des lieux, au terrain et à la manière d'y dessiner et concevoir directement le projet. Diplômé de l'École Nationale Supérieure de Paysage de Versailles, il est engagé dans une démarche humble et à l'écoute du site et de ses habitants. Au cours de sa pratique du paysage proche du terrain, il a su développer une sensibilité très forte avec la matière et les outils qui la façonnent. Paysan de paysage, artisan de l'art des jardins, il est un agriculteur, un constructeur, un faiseur.

Il a été lauréat du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire en 2021 avec son jardin « Le jardin zèbre », qui a reçu le prix du design.

INFORMATION ET INSCRIPTION

Hervé Bertrix

Tél. : 02 54 20 99 07 - Fax : 02 54 33 90 35

formation@domaine-chaumont.fr

PROGRAMME DE LA FORMATION

21 JUIN

Sandrine Tellier

MATIN

Tour de table et présentation des participants

Les étapes incontournables de la conception d'un jardin, qu'il soit éphémère ou non

Imaginer et dessiner son projet

- > Comment analyser le site à disposition ?
- > Comment aborder un thème imposé pour le jardin ?
- > Comment passer de l'idée au plan ?
- > Quelle ambiance pour votre jardin ?

APRÈS-MIDI

Visite du site témoin mis à la disposition des stagiaires par l'intervenante

Palette des éléments naturels et artificiels à la disposition du concepteur pour créer son jardin : la gamme des plantes, les matériaux, les structures, la lumière, l'art, ...

22 JUIN

Sandrine Tellier et Etienne Vazzanino

MATIN

Visite de quelques jardins du festival mettant en lumière les éléments vus précédemment

Retour d'expérience des 2 intervenants lauréats

APRÈS-MIDI

Présenter et valoriser son projet

Sur la base d'exemples de jardins réalisés par les intervenants, tour d'horizon des outils pour mettre en valeur son projet de jardin auprès des décideurs.

- > Raconter une histoire
- > Différents outils : plan masse, dessin d'ambiance, palette végétale et matériaux, coupe, ...
- > Estimer les coûts

Aspects liés à la réalisation du projet :

- Quels documents techniques sont nécessaires à la réalisation ? Comment les créer ?
- Comment aborder la réalisation du projet sereinement ?
- Comment communiquer et faire vivre son projet ?

23 JUIN

Sandrine Tellier et Etienne Vazzanino

MATIN ET APRÈS-MIDI

Atelier pratique : mise en pratique des éléments abordés les deux premiers jours de la formation sur le site témoin (travail par petits groupes)

Restitution en fin de journée. Les projets seront ensuite présentés à l'ensemble des participants afin d'engager une discussion et de permettre une réelle mise en situation.

Synthèse, échanges et évaluation de la formation

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Pédagogie active, participative, opérationnelle utilisant : apports théoriques et méthodologiques, échanges et réflexion, études de cas, mises en situation, ateliers. Remise d'une clé USB à chaque participant reprenant l'ensemble des données visualisées durant la formation.

MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction 4 mois après.

PUBLIC VISÉ / PRÉREQUIS

Toute personne confrontée à l'étude, la réalisation et le suivi d'aménagements paysagers.

