

MÉTHODOLOGIE DE CONCEPTION DURABLE D'UN ESPACE PAYSAGER

LES ÉTAPES INCONTOURNABLES
DE LA CONCEPTION D'UN JARDIN,
QU'IL SOIT ÉPHÉMÈRE OU NON

MODULE
ACTUALISÉ

DATES DE LA FORMATION

> Du 17 au 20 juin 2025

PRIX DE LA FORMATION

> 780 € net (pour les quatre jours)

Forfait global*

> 1110 € net (pour les quatre jours)

* Le forfait global comprend le prix de la formation, l'hébergement en chambre simple et la pension complète pour la durée de la formation.

Pour les arrivées la veille du début du stage, une liste d'hôtels vous sera remise. Si vous souhaitez inscrire une ou plusieurs personnes à cette formation, n'hésitez pas à nous demander un devis et à poser une option. Vous nous confirmerez l'inscription définitive ultérieurement.

INFORMATION ET INSCRIPTION

Hervé Bertrix
Tél. : 02 54 20 99 07 - Fax : 02 54 33 90 35
formation@domaine-chaumont.fr

De la genèse du projet à sa réalisation, cette formation vous permettra de faire un tour d'horizon des éléments de réflexion nécessaires à la conception d'un jardin conciliant enjeux écologiques et qualité du paysage. Sur la base d'une étude de cas pratique, les deux intervenant(e)s vous proposeront une méthodologie pour développer vos capacités d'analyses d'un site à aménager et proposer des réponses adéquates en fonction de ses caractéristiques et des usages souhaités. Vous aurez également un aperçu de l'étendue des éléments à la disposition du concepteur pour mettre en place et valoriser un projet. Enfin, vous apprendrez à le présenter et le valoriser auprès de décideurs.

Cette formation est idéale pour tous ceux qui souhaitent aménager des espaces à petite échelle. Elle détaille les étapes clés depuis les phases amont de diagnostic et de programmation, aux phases de conception et de préparation du chantier.

À l'issue de cette formation, vous saurez....

- > Développer vos capacités d'analyse des sites à aménager pour concilier enjeux écologiques et usages souhaités.
- > Savoir présenter et valoriser votre projet de jardin auprès de décideurs.
- > Appréhender l'étendue des éléments à la disposition du concepteur pour concevoir un jardin respectueux de l'environnement.

INTERVENANT(E)S

Sandrine TELLIER

Après des études d'ingénieur à l'École Nationale des Ponts et Chaussées et de concepteur de jardins à l'École Nationale Supérieure de Paysage de Versailles, son activité est centrée sur la conception de jardins en parfaite harmonie avec les lieux dans lesquels ils s'inscrivent, et adaptés aux personnes qui vont y évoluer. C'est sa rigueur d'ingénieur associée à cette sensibilité particulière à l'éveil des sens par le jardin qui s'expriment dans les espaces qu'elle conçoit pour en faire des lieux uniques. Elle a été lauréate du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire en 2019 avec son jardin "Elixir floral", primé "Coup de cœur du jury".

Etienne VAZZANINO

Arrivé au paysage par l'urbanisme, il accorde une importance toute particulière au respect des dynamiques existantes des lieux, au terrain et à la manière d'y dessiner et concevoir directement le projet. Diplômé de l'École Nationale Supérieure de Paysage de Versailles, il est engagé dans une démarche humble et à l'écoute du site et de ses habitants. Au cours de sa pratique du paysage proche du terrain, il a su développer une sensibilité très forte avec la matière et les outils qui la façonnent. Paysan de paysage, artisan de l'art des jardins, il est un agriculteur, un constructeur, un faiseur.

Il a été lauréat du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire en 2021 avec son jardin "Le jardin zèbre", qui a reçu le prix du design.

MÉTHODOLOGIE DE CONCEPTION DURABLE D'UN ESPACE PAYSAGER



PROGRAMME DE LA FORMATION

17 JUIN

Sandrine Tellier

MATIN

- > Présentation des participants et des attendus de la formation.
- > Identifier les étapes incontournables de la conception d'un jardin..
- > Imaginer et dessiner son projet :
 - Comment analyser le site à disposition pour faire avec la nature ?
 - Comment aborder les contraintes imposées pour le jardin ?
 - Comment passer de l'idée au plan ?
 - Quelle ambiance pour votre jardin ?

APRÈS-MIDI

- > Visite et analyse du site témoin mis à la disposition des stagiaires par l'intervenante :
 - S'imprégner de l'esprit du lieu
 - Diagnostic in situ
 - Croquer les éléments importants.

18 JUIN

Sandrine Tellier

MATIN

- > S'approprier les éléments naturels à la disposition du concepteur : la gamme des plantes, les matériaux, les structures, la lumière, ...
- > Présenter et valoriser son projet auprès de décideurs - tour d'horizon des outils à votre disposition :
 - Raconter une histoire
 - Utiliser des outils tels que le plan masse, le dessin d'ambiance, la palette végétale et les matériaux, les coupes, ...

APRÈS-MIDI

- > Les outils informatiques : exemples d'utilisation.
- > Atelier pratique par petits groupes : mise en commun des diagnostics effectués la veille.

19 JUIN

Sandrine Tellier et Etienne Vazzanino

MATIN

- > Visite de quelques jardins du festival mettant en lumière les éléments techniques vus précédemment.
- > Retour d'expérience des deux intervenants lauréats du Festival des jardins.

APRÈS-MIDI

- > Préparer la réalisation du projet :
 - Quels documents techniques sont nécessaires à sa réalisation ?
 - Présentation de deux exemples de budgets de chantier.
- > Atelier pratique par petits groupes : travail d'esquisse et de maquette.

20 JUIN

Sandrine Tellier et Etienne Vazzanino

MATIN ET APRÈS-MIDI

- > Atelier pratique par petits groupes : histoire du jardin, plan masse et définitions des ambiances.
- > Restitution. Les projets seront ensuite présentés à l'ensemble des participants afin d'engager une discussion et de permettre une réelle mise en situation.

Synthèse, échanges et évaluation de la formation.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Pédagogie active, participative, opérationnelle utilisant : apports théoriques et méthodologiques, échanges et réflexion, études de cas, mises en situation, ateliers. Remise d'une clé USB à chaque participant reprenant l'ensemble des données visualisées durant la formation.

MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction 4 mois après.

PUBLIC VISÉ / PRÉREQUIS

Toute personne confrontée à l'étude, la réalisation et le suivi d'aménagements paysagers.

